

Art : A la manière de Seurat

ALLARD Marine

Méthode : le pointillisme



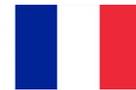
Qui est Georges Seurat ?



1859



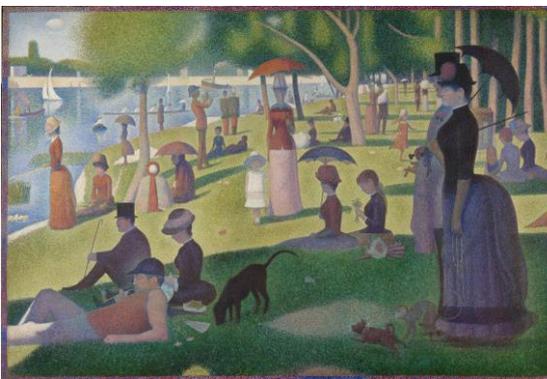
1891



Français

Georges Seurat est l'un des pionniers du pointillisme : technique de peinture qui consiste à mettre côte à côte des touches de couleurs. Le fait de ne pas mélanger les couleurs sur la toile permet de mieux faire ressortir la lumière car le mélange de couleurs se fait par l'œil et non par le pinceau.

Œuvres populaires de G.SEURAT



Un dimanche après-midi à l'île de la Grande Jatte – 1884/1886



Une baignade à Asnières – 1884

Réaliser une œuvre à la manière de Georges Seurat



Liste du matériel



Feuille canson blanche
format A4 ou A5



Crayon à papier et gomme

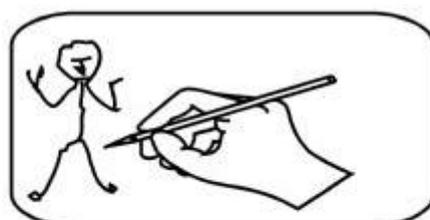


Feutres ou crayons de couleur



Peinture

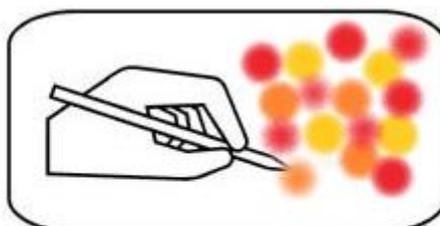
1/ Réaliser son œuvre au crayon gris sur une feuille canson blanche
Format A5 si on utilise des feutres ou des crayons, format A4 pour peinture



Je dessine

2/ Colorier le dessin de petites touches de couleur.
Pour un meilleur résultat, il est recommandé d'utiliser des dégradés de couleur.

Par exemple : blanc, bleu clair, bleu foncé pour l'eau



Je colorie